Государственное профессиональное образовательное учреждение

«Киселёвский педагогический колледж»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.13 Основы педагогического мастерства**

***Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах***

**2023 г.**

***СОДЕРЖАНИЕ***

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |  |
| 1. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |  |
| 1. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |  |
| 1. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |  |

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ОП.13 Основы педагогического мастерства»**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «ОП.13 Основы педагогического мастерства» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения   
и знания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код**  **ПК, ОК** | **Умения** | **Знания** |
| ПК 1.1  ПК 1.2  ПК 3.2  ОК 01  ОК 02  ОК 03  ОК 04  ОК 05  ОК 06.  ОК 09 | анализировать уровень своих способностей, личностных и профессиональных качеств;  заменять недостающие способности и умения другими, имеющими­ся у себя;  переносить знания в новые условия своей деятельности;  оперировать знаниями в практической ситуации, развивать навыки самоконтроля, самоанализа и устранять допущенные ошибки и не­дочеты;  создавать новые сочетания средств и способов педагогической дея­тельности;  анализировать различные подходы учёных к определению понятия «педагогическое мастерство»;  использовать вербальные и невербальные способы при взаимодей­ствии с детьми;  находить пути самообразования и самосовершенствования;  раскрывать социальное значение норм поведения в процессе обще­ния и проявлять личностное отношение к социальным нормам по­ведения. | педагогические теории К. Д. Ушинского, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, Н.В. Кузьминой, В.А. Кан-Калика,  Ю.П. Азарова и др. о педагогическом мастерстве;  психолого-педагогические основы, способствующие становлению педагога-мастера;  компоненты, составляющие основы педагогического мастерства и их характеристики;  профессионально-личностные и общепедагогические качества, спо­собствующие становлению педагога-мастера;  элементы педагогической техники и пути овладения педагогиче­ской техникой;  основные понятия: педагогическое мастерство, педагогические способности, педагогическая технология, педагогическая техника, пантомимика, педагогическое общение, педагогическая оценка, педагогическое требование, кон­фликты и конфликтность, феномен, авторитет, тренинг;  особенности приёмов педагогического воздействия;  особенности тактики педагога в отношении детей, занимающих разное положение в группе;  цели, задачи учебной работы и способы их реализации;  виды технических средств обучения (ТСО);  структурные элементы игры;  пути к совершенствованию педагогического мастерства;  условия профессионально-личностной мотивации в достижении педагогического мастерства;  пути самосовершенствования, самореализация. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные результаты** | **Код личностных результатов** |
| Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися | **ЛР 14** |
| Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт | **ЛР 15** |
| Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения. | **ЛР 16** |
| Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам | **ЛР 17** |

**1.4. Использование часов вариативной части ППССЗ\***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п\п** | **Дополнительные профессиональные компетенции** | **Дополнительные**  **знания, умения,**  **практический**  **опыт** | **№, наименование**  **темы** | **Коли**  **чество часов** | **Обоснование**  **включения в**  **рабочую про-**  **грамму** |
| **1** |  |  | **Тема 2.1. Педагогическое общение и профессиональные умения педагога в обще­нии с детьми** | **4** | Подготовка творческой работы на тему «Мастерство педагога устанавливать отношения, сотрудничество, взаимодей­ствия с родителями детей».  Подготовка к самостоятельному проведению тренингов |
|  |  |  | **Тема 3.1. Игра – сфера жизни детей** | **4** | Совершенствование умений использовать вербальные и невербальные способы при взаимодей­ствии с детьми.  Разработка и проведение игры с младшими школьниками |
| **7** |  |  | **Тема 3.3. Самовоспитание и самообразование как факторы совершенствования педагогического мастерства** | 4 | Совершенствование умений анализировать уровень своих способностей, личностных и профессиональных качеств; оформление портфолио личных достижений |
|  | **итого** | | | **12** |  |

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем в часах** |
| **Объем образовательной программы учебной дисциплины** | 48 |
| **в т.ч. в форме практической подготовки** | 18 |
| в т. ч.: | |
| теоретическое обучение | 18 |
| практические занятия | 16 |
| *Самостоятельная работа* | 12 |
| **Промежуточная аттестация** Дифференцированный зачет | 2 |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание и формы организации деятельности обучающихся** | **Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч** | **Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы** |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** |
| **Раздел 1. Общие основы педагогического мастерства** | | **9/3** |  |
| **Тема 1.1.** Педагогическое мастерство и его элементы | **Содержание** | **4/1** | ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06  ЛР 14  ЛР 15  ЛР 16  ЛР 17 |
| Педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога. Профессиональная направленность и функции деятельности педа­гога: развивающая, воспитывающая и обучающая. Элементы педагогического мастерства (педагогическая направлен­ность, профессиональные знания, профессиональные умения, способности к педагогической деятельности). Педагогические теории К. Д. Ушинского, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, Н.В. Кузьминой, В.А. Кан-Калика о педагогическом мастерстве | **3** |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **1** |
| Практическое занятие 1. Самодиагностика профессионально-личностных качеств. | 1 |
| **Тема 1.2.** Педагогическая техника как инструментарий  педагогического мастерства | **Содержание** | **5/2** | ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06  ЛР 14  ЛР 15  ЛР 16  ЛР 17 |
| Педагогическая техника как форма организации поведения педагога при взаимодействии с детьми. Техника и технология: взаимообусловленность и взаимосвязь. Пути овладения педагогической техникой, владение своим настроением, эмоциями. | **3** |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **2** |
| Практическое занятие 2.Составление памятки для педагога **«**Правила жестикулирования (мимика, жесты), виды походки, умение двигаться». | 1 |
| Практическое занятие 3. Составление таблицы «Особенности устной речи, нормы речи, техника речи, средства выразитель­ности». Подбор и апробирование упражнений. | 1 |
| **Раздел 2. Характер, специфика взаимоотношений педагога в педагогическом про­цессе** | | **12/5** |  |
| **Тема 2.1.** Педагогическое общение и профессиональные умения педагога в обще­нии с детьми | **Содержание** | **4/1** | ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ПК 1.2,  ПК 3.2.  ЛР 14  ЛР 15  ЛР 16  ЛР 17 |
| Педагогическое общение. Индивидуальный стиль общения педагога. Личность педагога и техника общения. Стили общения, влияние стилей общения педагога на взаимоотношение в детском коллективе и коллективе взрослых: коллег, ро­дителей. Педагогическая этика. | **3** |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **1** |
| Практическое занятие 4. На основе анализа предложенных педагогических ситуаций определение стиля общения педагога с детьми, разработка рекомендаций. | 1 |
| **Самостоятельная работа обучающихся**  Подготовка творческой работы на тему «Мастерство педагога устанавливать отношения, сотрудничество, взаимодей­ствия с родителями детей».  Подготовка к самостоятельному проведению тренингов («Ласковое имя», «Интервью», «Захват инициативы в диалоге», «Разговор через стекло», «Эмпатия», «Жесты» и др.). | *4* |
| **Тема 2.2.** Конфликты и способы их разрешения | **Содержание** | **4/2** | ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ПК 1.2.  ЛР 14  ЛР 15  ЛР 16  ЛР 17 |
| Понятие конфликта как столкновения, отражающего создавшиеся противоречия. Формы конфликтов: противостояние, противоборство, разногласие, противодействие, разъединение. Содержание конфликтов: бытовые, детские, профессиональные, психологические. | **2** |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **2** |
| Практическое занятие 5. Анализ причин проявления конфликтов в педагогической деятельности. | 1 |
| Практическое занятие 6. Выделение способов разрешения конфликтов. | 1 |
| **Тема 2.3.** Организация групповой деятельности, ее основные функции | **Содержание** | **4/2** | ОК 01, ОК 02, ОК 4, ОК 05, ПК 1.1,  ПК 1.2, ПК 3.2  ЛР 14  ЛР 15  ЛР 16  ЛР 17 |
| Понятие группы и групповой деятельности. Социально-ценност­ное значение групповой деятельности. Функции групповой деятельности. Организации групповой деятельности. Роль группы в выявлении индивидуального «Я». | **2** |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **2** |
| Практическое занятие 7. Составление рекомендаций по организации групповой деятельности и их анализ. | 1 |
| Практическое занятие 8. Обсуждение-доказательство проблемы «Педагогическая профессия дает возможность реализовать все таланты и способности». | 1 |
| **Раздел 3. Эффективность целостного педагогического процесса – показатель пе­дагогического мастерства** | | **15/10** |  |
| **Тема 3.1.** Игра – сфера жизни детей | **Содержание** | **6/3** | ОК 01, ОК 02, ОК 4, ОК 05, ПК 1.2,  ПК 3.2  ЛР 14  ЛР 15  ЛР 16  ЛР 17 |
| Структурные элементы игры. Творчество педагога в подхо­де организации игр. Позиция взрослого в организации и руково­дстве играми детей разного возраста. | **3** |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **3** |
| **1.** Практическое занятие 9.Составление рекомендаций для педагога **«**Организация развивающей среды в классе, предметное оснащение игр». | 1 |
| **2.** Практическое занятие 10. Составление рекомендаций по выбору, организации и проведению игр с детьми младшего школьного возраста. | 1 |
| Практическое занятие 11. Практическая отработка навыков проведения игры с младшими школьниками. | 1 |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | *4* |
| Разработка и проведение игры с младшими школьниками |
| **Тема 3.2.** Учебная и внеучебная деятельность как путь стимулирования активной познавательной деятельности детей | **Содержание** | **5/3** | ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1,  ПК 1.2, ПК 3.2  ЛР 14  ЛР 15  ЛР 16  ЛР 17 |
| Стимулирование активной познавательной деятельности де­тей в процессе учебных и внеучебных занятий: педагогическое требование, педагогическая оценка.  Проектирование взаимодействия с детьми в процессе учеб­ной работы. | **2** |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **3** |
| Практическое занятие 12. Определение способов создания си­туации успеха как залога творческой активности детей. Выработка алгоритма создания ситуации успеха. | 1 |
| Практическое занятие 13. Создание рекомендаций по применению наглядных пособий, ТСО в зависимости от обучающих целей. | 1 |
| Практическое занятие 14. Психолого-педагогический анализ и оценка эффективности учебной и внеучебной деятельности. | 1 |
| **Тема 3.3.** Самовоспитание и самообразование как факторы совершенствования педагогического мастерства | **Содержание** | **0/4** | ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05  ЛР 14  ЛР 15  ЛР 16  ЛР 17 |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **4** |
| Практическое занятие 15. Определение взаимосвязи самовоспитания, саморазвития и самообразо­вания. Подготовка презентации. 16. Самооценка, са­моанализ в педагогической деятельности. Рефлексия. | 1 |
| Практическое занятие 17. Использование тестов на готовность к саморазвитию, к самообразованию. 18. Разработка и обсуждение программ саморазвития, самообразо­вания, самовоспитания. | 1 |
| Практическое занятие Дифференцированный зачет | 2 |
| **Самостоятельная работа**  Оформление портфолио личных достижений | 4 |  |
| **Самостоятельная работа** | | ***12*** |  |
| **Всего:** | | ***48/18*** |  |

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет *«*Педагогики и психологии», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 примерной образовательной программы по специальности.

**3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

**3.2.1. Основные печатные и электронные издания**

1. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства: учебник для студ. учреждений сред.проф. учеб. заведений /С.Д. Якушева. – 8-е изд., стер. – М.: Академия, 2019.

**3.2.2. Дополнительные источники**

1. Кафтан, В.В., Политическая конфликтология и технологии урегулирования конфликтов : учебник / В.В. Кафтан. — Москва : КноРус, 2021. — 394 с. — ISBN 978-5-406-02478-2. — URL:https://book.ru/book/936239 (дата обращения: 13.08.2022). — Текст : электронный.

2. Конфликтология : учебник / А.Я. Кибанов, И.Е. Ворожейкин, Д.К. Захаров, В.Г. Коновалова ; под ред. А.Я. Кибанова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 301 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005724-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1228800 (дата обращения: 13.08.2022). – Режим доступа: по подписке.

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ**

**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Результаты обучения*** | ***Критерии оценки*** | ***Методы оценки*** |
| *Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:*  педагогические теории  К. Д. Ушинского, А.С. Макаренко,  В.А. Сухомлинского, Н.В. Кузьминой, В.А. Кан-Калика, Ю.П. Азарова и др.  о педагогическом мастерстве;  психолого-педагогические основы, способствующие становлению педагога-мастера;  компоненты, составляющие основы педагогического мастерства и их характеристики;  профессионально-личностные и общепедагогические качества, спо­собствующие становлению педагога-мастера;  элементы педагогической техники и пути овладения педагогиче­ской техникой;  основные понятия: педагогическое мастерство, педагогические способности, педагогическая технология, педагогическая техника, пантомимика, педагогическое общение, педагогическая оценка, педагогическое требование, кон­фликты и конфликтность, феномен, авторитет, тренинг;  особенности приёмов педагогического воздействия;  особенности тактики педагога в отношении детей, занимающих разное положение в группе;  цели, задачи учебной работы и способы их реализации;  виды технических средств обучения (ТСО);  структурные элементы игры;  пути к совершенствованию педагогического мастерства;  условия профессионально-личностной мотивации в достижении педагогического мастерства;  пути самосовершенствования, самореализация. | демонстрирует знание психолого-педагогических основ педагогического мастерства, его компонентов и элементов педагогической техники; основных понятий, особенностей приемов педагогического воздействия | Устный опрос  Экспертная оценка на лабораторном и практическом занятиях  Тестирование  Дифференцированный зачет |
| *Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:*  анализировать уровень своих способностей, личностных и профессиональных качеств;  заменять недостающие способности и умения другими, имеющимися у себя;  переносить знания в новые условия своей деятельности;  оперировать знаниями в практической ситуации, развивать навыки самоконтроля, самоанализа и устранять допущенные ошибки и недочеты;  создавать новые сочетания средств и способов педагогической деятельности;  анализировать различные подходы учёных к определению понятия «педагогическое мастерство»;  использовать вербальные и невербальные способы при взаимодействии с детьми;  находить пути самообразования и самосовершенствования;  раскрывать социальное значение норм поведения в процессе общения и проявлять личностное отношение к социальным нормам поведения | *Демонстрирует умение:* анализировать уровень своих способностей, личностных и профессиональных качеств, оперировать знаниями в практической ситуации, развивать навыки самоконтроля, самоанализа;  анализировать различные подходы учёных к определению понятия «педагогическое мастерство»;  использовать вербальные и невербальные способы при взаимодействии с детьми;  находить пути самообразования и самосовершенствования | Оценка результатов выполнения практической работы  Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы  Дифференцированный зачет |